**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES**

**INVITACIÓN PARA PARTICIPAR EN EL PROYECTO**

**“RELATOS MAYORES 2019”**

**Términos de la invitación**

**DESCRIPCIÓN**

El Instituto Distrital de las Artes – Idartes-, lo invita a participar en el proyecto “Relatos Mayores 2019 que busca reconocer y visibilizar la trayectoria artística y legado cultural de los músicos mayores de 60 años que han dedicado su vida a la música popular en la ciudad de Bogotá.

Este proyecto pretende reconstruir y relatar desde la voz propia de los músicos populares, mayores de 60 años, la historia de la música popular en Bogotá, con la finalidad de dignificar su labor, reconocer y generar conocimiento sobre sus prácticas artísticas y contribuir a la garantía de sus derechos culturales.

**¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?**

Músicos adultos mayores de 60 años, hombres y mujeres, que al momento de la inscripción tengan 60 años cumplidos o más, que puedan demostrar más de 30 años de trayectoria artística principalmente en Bogotá, aportando de manera significativa a la música popular de la ciudad (formatos como mariachis, tríos, vallenatos, orquestas tropicales y conjuntos de música tradicional colombiana).

La participación en esta invitación es personal, es decir, ninguna persona puede postular a un participante**. No se requiere intermediario y está completamente prohibido realizar cualquier tipo de cobro por dicho trámite**

**¿QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR?**

1. Quienes hayan recibido este reconocimiento en versiones anteriores o en proyectos similares convocados por el Idartes.

2. Personas menores de 60 años

3. Personas cuya trayectoria no se haya desarrollado principalmente en Bogotá

4. Personas jurídicas o agrupaciones

**¿QUÉ ESTÍMULOS SE OTORGAN?**

1. Memoria audiovisual y un documento escrito en el cual se destacan las historias de vida de los homenajeados y de la música popular en Bogotá.

2. Homenaje, en el que se resaltará la labor de los ganadores a través de la entrega de una placa conmemorativa y de un reconocimiento económico de DOS MILLONES CIEN MIL PESOS M/CTE ($2.100.000), menos los descuentos de ley a que haya lugar.

3. Una fotografía de estudio - tipo portafolio - para cada uno de los maestros homenajeados, en formato digital.

4. Se llevará a cabo un recorrido por diferentes espacios de la ciudad para la realización de conversatorios a manera de diálogo inter-generacional que promueva el intercambio de saberes sobre el quehacer musical y sobre la Bogotá que han conocido como músicos populares. De la misma manera se realizarán laboratorios de creación con jóvenes y niños. El Idartes definirá el número de homenajeados que participarán en estas actividades.

**¿CÓMO SE SELECCIONAN?**

Se conformará un comité evaluador integrado por tres personas, quienes evaluarán las propuestas recibidas y seleccionarán hasta diez (10) homenajeados.

Los resultados serán publicados en la página web: [www.idartes.gov.co](http://www.idartes.gov.co)

La decisión del comité será inapelable.

**¿QUÉ DOCUMENTOS PRESENTAR?**

Cada participante deberá presentar en una carpeta legajada:

a. Formulario de inscripción diligenciado y firmado por el participante.

b. Hoja de vida del participante.

c. Soportes que demuestren la trayectoria del artista, como: recortes de prensa, fotocopias de carátulas de discos, constancias de agremiaciones, participación en emisoras o programas de televisión, programas de mano, lugares de circulación de espectáculos musicales, entrevistas, certificados de registro de obra o de instituciones educativas donde haya ejercido la docencia artística, entre otras que demuestren su trayectoria.

d. Fotocopia ampliada al 150% de la cédula de ciudadanía.

e. Si tiene material de audio o video puede entregarlo en un CD o DVD. Debe estar seguro de que la información contenida en el disco compacto (CD/DVD) pueda ser leída o reproducida en cualquier computador.

**Recuerde presentar FOTOCOPIAS de la documentación original. Los documentos que no sean recogidos en las instalaciones definidas por el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, serán destruidos una vez finalice el proceso, de acuerdo con el cronograma definido para esto.**

**¿CÓMO INSCRIBIRSE?**

La documentación solicitada en la carpeta legajada deberá radicarse en un sobre de manila sellado y marcado con la siguiente información:

Señores:

Gerencia de Música - Idartes

Relatos Mayores 2019

Carrera 8 No. 15 - 46

Bogotá

Remitente

Nombre del participante:

Número de cédula:

Dirección:

Teléfono:

Correo electrónico (opcional):

**¿DÓNDE INSCRIBIRSE?**

Las propuestas deberán radicarse en la Oficina de Correspondencia del Idartes ubicada en la Carrera 8 No. 15 - 46, primer piso.

Para el caso de los participantes de la localidad de Sumapaz, el lugar de recepción de propuestas es la Alcaldía Local de Sumapaz. Para este fin, los participantes pueden remitirse a los siguientes enlaces locales:

* Lorena Salazar, delegada de la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte
* Rocío Becerra y Luis Eduardo Perico, delegados de la Alcaldía Local de Sumapaz.

**En todo caso, los delegados deberán radicar estas propuestas en la Oficina de Correspondencia del Idartes, previo a la hora de cierre de recepción de las mismas de acuerdo con el cronograma definido, de lo contrario no serán tenidas en cuenta.**

**¿QUÉ FECHAS SE DEBEN TENER EN CUENTA?**

|  |  |
| --- | --- |
| **Actividad** | **Fecha** |
| Publicación de la invitación | 23 de septiembre de 2019 |
| Inscripción de propuestas | 23 al 30 de septiembre de 2019  En el horario de 8:00 a.m-5:00 p.m.  Para el caso de la Localidad de  Sumapaz se recibirán hasta el 27 de  Septiembre de 2019  En el horario de 7:00 a.m. a 4:30 p.m. |
| Publicación de ganadores | 7 de octubre de 2019 |
| Laboratorios de creación | Desde el 16 de octubre al 19 de noviembre  de 2019 |
| Ceremonia de homenaje | Noviembre 21 |

La hora de cierre de recepción de las propuestas se rige por la hora legal colombiana y no se recibirá ninguna propuesta después del horario establecido.

**EN CASO DE SER SELECCIONADO TENGA EN CUENTA:**

1. Las personas seleccionadas deberán comprometerse con las fechas y horarios que les sean programados para las diferentes actividades.

2. Los homenajeados deberán suministrar la información requerida en torno a su ejercicio profesional como músico.

3. Los reconocimientos otorgados tendrán los descuentos de ley que apliquen en cada caso.

4. Para la entrega del reconocimiento económico es indispensable presentar la cédula y RUT vigente del beneficiario. Este estímulo será entregado después del evento de homenaje.

5. **El formulario de inscripción deberá estar firmado por el participante**, en caso de no tener firma se descalificará del proceso.

6. Las personas seleccionadas serán invitadas a una reunión de socialización del proyecto.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Instituto Distrital de las Artes - Idartes,**  **PROYECTO “RELATOS MAYORES 2019” FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN** | | | | | | | | | | | |
| **Etapas del proceso de selección:**   1. Inscripción, mediante la entrega de este formulario diligenciado y la documentación requerida. 2. Selección de los adultos mayores que participarán en el proyecto.   Para información completa debe remitirse a los términos de la invitación o si requiere asesoría o acompañamiento en este proceso de inscripción puede comunicarse al correo electrónico [serenatastopo2019@gmail.com](mailto:serenatastopo2019@gmail.com) o a los teléfonos 7535795 / 3192389951.  **Notas importantes**:  **Tenga en cuenta que este proceso de selección NO hace, en ninguna de sus etapas, solicitudes de carácter político o económico a las personas interesadas en participar en él. Es un proceso abierto, libre y gratuito para los músicos adultos mayores.**  **La documentación para esta invitación se radica únicamente en la oficina de correspondencia del Idartes, Carrera 8 # 15 – 46, en las fechas y horarios establecidos.** | | | | | | | | | | | |
| **DATOS DEL PARTICIPANTE** | | | | | | | | | | | |
| Nombres y apellidos: | |  | | | | | | | | | |
| No. de Cédula | |  | | Fecha de nacimiento | | | AA/MM/DD | | Edad: | |  |
| Teléfono fijo (opcional): |  | | | | Celular: |  | | | | | |
| Dirección: |  | | | | | | | Estrato: | |  | |
| Localidad: |  | | Correo electrónico (opcional): | | |  | | | | | |
| **Declaraciones Expresas del inscrito** | | | | | | | | | | | |
| **Sobre la inscripción**  Declaro que toda la información suministrada es verídica y que no estoy incurriendo en inhabilidades ni acciones fraudulentas.  Hago entrega de este formulario, mi hoja de vida con soportes y fotocopia ampliada de la cédula.  **Sobre el proceso de selección**  Manifiesto que conozco y acepto todos los requerimientos, especificaciones, términos, condiciones y obligaciones que se derivan del proceso de selección del proyecto” Relatos Mayores 2019”.  **Sobre el reconocimiento**  Manifiesto que conozco las características y condiciones del proceso.  Fecha de inscripción:  Nombres y apellidos:  Cédula de ciudadanía:  Firma: | | | | | | | | | | | |

**Si requiere asesoría o acompañamiento en este proceso de inscripción, puede comunicarse con SHANON REY al correo electrónico serenatastopo2019**[**@gmail.com**](mailto:corporedesmusica@gmail.com) **o a los teléfonos 319 2389951 /7535795 y agendar una cita.**