



SAP
SOCIEDAD DE ARQUITECTOS
PAISAJISTAS DE COLOMBIA



DECLARACION DE APOYO AL CORREDOR VERDE

Construyamos la Séptima Verde, se ha concebido como un proceso de participación ciudadana inédito para el diseño colaborativo del Corredor Verde en la Carrera Séptima de Bogotá. Como ciudadanos representantes de fuerzas gremiales y cívicas, abanderamos la importancia que en la ciudad contemporánea ha ganado el enfoque del diseño urbano desde la valoración del paisaje, y la consideración de la naturaleza y la gente, logrando transiciones urbanas ecológicas e inclusivas.

La visión conceptual presentada busca superar los enfoques fragmentados es integradora y llama a la creación de lugares donde las comunidades puedan proteger y salvaguardar el paisaje patrimonial, interactuando, recuperando y apropiando el espacio público. Aplaudimos una estrategia de transformación urbana donde la movilidad sostenible, la ecología y el sentido del lugar confluyen para un desarrollo integral.

Consideramos que el diseño conceptual divulgado por la actual administración de Bogotá responde al sueño que muchos hemos tenido por largo tiempo, que está concebida como un acto de amor y responsabilidad por la ciudad y su base natural. Entendemos que un proceso de co-creación como el que está en marcha responde al derecho del individuo a vivir, percibir y disfrutar el paisaje. Un marco equilibrado que concilie diversas visiones de administraciones; pasadas y futuras y permita articular fluidamente los aportes de la sociedad civil.

La pandemia del coronavirus y el confinamiento han cambiado nuestra forma de relacionarnos con la ciudad y también los paradigmas de diseño. El temor a las multitudes, el distanciamiento social, el teletrabajo, la necesidad de mantenernos cerca de la vivienda, son realidades que este proyecto no puede desconocer. La planificación de la infraestructura para movilidad encara un cambio fundamental; más personas viajando menos en medios motorizados y caminando más, por lo tanto, nuevas asignaciones deben destinarse a más presencia de naturaleza, más espacios verdes y abiertos, más espacio público de calidad, mejor paisaje, mejor urbanismo, resultante en mejor ciudad.

Reconocemos, que el proyecto conceptual es en general innovador, flexible y aterrizado en la realidad de lo posible. A través de un método participativo construye un marco para diseñar el futuro que muchos queremos para la emblemática Séptima; un paisaje de transición hacia una ciudad ecológica e inclusiva.

El diseño conceptual presentado cobrará sentido en su próximo desarrollo si responde a condiciones tales como:

- Partir del reconocimiento de lo que ya existe, particularmente los recursos naturales, físicos, económicos y humanos predominantes, promoviendo así el desarrollo local y sostenible. Asumir las condiciones climáticas y paisajísticas propias del lugar; Sabana de Bogotá, en la cordillera de los Andes a 2600 metros de altura.
- Responder a los desafíos en mitigación y adaptación frente a la crisis climática desde la perspectiva regional y local.
- Hacer del corredor verde una causa común, por lo tanto, contribuir a consolidar la transición ecológica como una meta colectiva concreta y tangible.
- Ofrecer una narrativa de la integración ambiental y proponer imágenes comprensibles para el ciudadano del común;
- Promover una estrategia que fortalezca lazos sociales en un paisaje participativo que reduzca divisiones sociales y políticas.
- Articular los Distritos Verdes como unidades básicas de planeación urbana para el Corredor, resolviendo también el borde vivo de la ciudad y su relación ecosistémica con la cordillera oriental.
- Proteger el patrimonio natural, construido, cultural, material e inmaterial, ampliando sus inventarios e integrándolos en cuanto a vivencia, significados, apropiación y continuidad.
- Incorporar de forma clara la incidencia de las quebradas y ríos cuyo curso es sobrepasado por el corredor, pues son ellas en el margen oriental de la ciudad las principales conectoras de agua y aire entre cerros y ciudad construida.
- Ratificar una nueva forma de entender el entorno desde el reencuentro con los lugares como resultado de un cambio de visión fortalecido por una sociedad civil que entiende la acción política de otra manera; que reconoce la importancia de vincular las emociones a los lugares, a los paisajes y, en general, a la gestión del espacio público.
- Capitalizar una gran oportunidad para que un diseño urbano integral pueda ser piloto dentro del nuevo POT.
- Incentivar el desarrollo, renovación y consolidación de edificios con un balance y mixtura de usos con alturas, morfologías y tipologías definidas por el corredor (y no como una resultante del tradicional desarrollo *predio al predio*).
- Materializar la oportunidad de actuar en integralidad como eje urbano que se complemente con otros ejes, que consolide una identidad propia, pero que diferencie y dé valor a los diferentes barrios y lugares por donde pasa.

NOS COMPROMETEMOS a brindar nuestro respaldo asociativo y gremial de aporte al proyecto trabajando a través del desarrollo de las propuestas inherentes al diseño del Paisaje desde la integridad ambiental, el sentido de lugar, el nuevo urbanismo y la movilidad sostenible, teniendo en cuenta:

- Nuevas formas de diseñar ciudades, respetuosas con lo natural, nuevas formas de urbanismo desde la arquitectura del paisaje que desarrollan soluciones basadas en la naturaleza (SBN) y apoyan la restauración de los ecosistemas urbanos.
- Sistemas de movilidad limpia activa y compartida que corrijan las falencias de los BRT como Transmilenio.
- Diseños adaptativos frente al cambio climático. Mitigación de riesgos inundaciones, sequías, incendios, agotamiento y pérdida de la biodiversidad.
- Economía circular y solidaria que fomenta la moderación, el desarrollo local y social eco-responsable.
- Sensibilidad hacia los sectores económicos más expuestos a los efectos del cambio climático.
- Uso de las energías renovables.
- Renovación de nuestro patrimonio, reciclaje de más edificios y reducción de la huella ecológica en los procesos de la construcción de la ciudad.

El poder del paisaje reside en ser un agente y a la vez un indicador de transformación colectiva. El diseño holístico de nuevos espacios públicos debe llevar a la creación de infraestructura urbana regenerativa.

Apoyaremos la resignificación del Corredor Verde desde la valoración, el diseño y el manejo responsable de los diversos paisajes, incluido el cultural, haciendo de la Carrera Séptima (la otrora calle real) un patrimonio aún más memorable para todos los habitantes.

La Séptima será así una gran oportunidad para no solo resolver un problema de movilidad sino además para consolidar un proyecto piloto para el urbanismo del siglo 21, aquel donde el diseño del paisaje y el diseño urbano vayan de la mano (entendido de manera holística, y armónica con la vida).

Bogotá DC, 30 de noviembre de 2020.

Mauricio Rojas Vera

Arquitecto MAB.
 Presidente Sociedad Colombiana de
 Arquitectos SCA BC.

Martha C Fajardo

Arquitecta y Arquitecta Paisajista
 Master/DLitt Sheffield University.
 Grupo Verde Ltda.
 Director Iniciativa Latinoamericana del
 Paisaje

Walter Martinez B.

Arquitecto y Arquitecto Paisajista.
 Master in Landscape Architecture U. of
 Washington.
 Presidente Sociedad Colombiana de
 Arquitectos Paisajistas – miembro IFLA.